

# SAMTS Ausbildung

## Anmeldung für das Aufnahmeverfahren

Name:	<input type="text"/>	Vorname:	<input type="text"/>
Strasse:	<input type="text"/>	PLZ, Ort:	<input type="text"/>
Telefon:	<input type="text"/>	Mobile:	<input type="text"/>
E-Mail:	<input type="text"/>	Geb./Datum:	<input type="text"/>

Schul- und sonstige Ausbildungen / Beruf:

**Ich interessiere mich für folgende Unterrichts-Variante:**

A (morgens bis 13.00 Uhr)	<input type="text"/>	ab Februar	<input type="text"/>	20	<input type="text"/>
B (abends ab 17.45 Uhr)	<input type="text"/>	ab September	<input type="text"/>	20	<input type="text"/>
A + B (beides möglich)	<input type="text"/>				

**Ich bevorzuge folgendes Aufnahmeverfahren:**

Einzel-Audition (CHF 90.-) mit nachträglich 2 halben Schnuppertagen (CHF 180.-)  
Vorsingen | Vorsprechen vor der Schulleitung – Termin nach Absprache.  
Die Schnuppertage finden nur nach Bestehen der Einzel-Audition statt.

Aufnahme AUDITION (CHF 180.-)  
Alle 3 Sparten werden an einem Tag im Semester geprüft (Termin siehe Homepage).  
Achtung: beschränkte Teilnehmerzahl.

**Hiermit melde ich mich verbindlich für die Teilnahme an der Audition an.**

Die Prüfungsgebühr (Einzel-Audition: CHF 90.- | Aufnahme AUDITION: CHF 180.-) für die individuelle Audition inkl. Vorgespräch

bring ich BAR mit

Überweise ich

Kontoverbindung:  
Credit Suisse  
Zürich-Wollishofen, 8070 Zürich  
Konto Nr.: 396680-41 - IBAN: CH33 0483 5039 6680 4100 0

# Fragebogen für die SAMTS-Ausbildung

1. Wie bist du auf unsere Schule aufmerksam geworden?

2. Was interessiert dich persönlich am Beruf „Musicaldarsteller“ bzw. „Schauspiel im Musiktheater“?

3. Wie stellst du dir diesen Beruf für dich vor? Was erhoffst du dir? Was sind deine Träume?

4. Was ist/wäre für dich eine eventuelle berufliche Alternative, welche dich genauso erfüllen kann/würde?

5. Wie wirst du die übrige Zeit während der Ausbildung sonst noch nutzen können? Welche Arbeiten oder Jobs wirst du tun können?

6. Spielst Du ein Instrument? Welche Stufe?

7. Wie gut sind deine Notenkenntnisse? Kannst du bereits ab Blatt singen? Hast du sonstige musiktheoretische Vorkenntnisse?

8. Hast du bereits Gesangsstunden genommen? Bei wem? Wie lange?

9. Hast du Vorkenntnisse im Ballett? Oder anderen Tanzarten?

10. Welche Sportarten übst du gerne aus? Welche am Besten oder Häufigsten?

11. Was hast du sonst noch für Hobbys/Interessen? (auch solche, die du nicht/noch nicht ausleben kannst)

12. Bitte beschreibe ausführlich deine bisherigen Erfahrungen in Schauspiel, Gesang, Tanz, Bühne etc.

13. Welches sind aus deiner Sicht deine besonderen Begabungen oder Talente?

14. Welches sind aus deiner Sicht deine Schwächen? (daran möchtest du arbeiten)

15. Von den 3 Fächern Gesang, Schauspiel, Tanz, in welchem hast du am meisten Vorkenntnisse/Stärken, in welchem am wenigsten.

16. Was bedeutet für dich folgender Spruch von Aurelius Augustinus:  
*IN DIR MUSS BRENNEN, WAS DU IN ANDEREN ENTZÜNDEN WILLST.*

17. Was erwartest du von der SAMTS?

18. Wie ist dein allgemeiner körperlicher, aber auch psychisch mentaler Gesundheitszustand?

19. Sonstige Bemerkungen:

Bitte Foto mit senden!

PDF downloaden, ausfüllen, speichern und per Mail an: [info@stageart.ch](mailto:info@stageart.ch)

oder per Post an: StageArt GmbH  
Webereistr.66  
8134 Adliswil